

HEIN COOPER

Hein Cooper est un auteur-compositeur-australien originaire de Milton dans le South Wales. En 2015, un premier EP laisse entrevoir tout son potentiel et lui permet d'enchaîner les prestations sur scènes. Avec la parution de son premier album *The Art of Escape* en 2016, les choses s'accélèrent. Hein Cooper commence l'année en assurant la première partie de la tournée australienne de James Bay, puis des spectacles de Lukas Graham en Europe et en Amérique du Nord. Le jeune artiste se produit également dans de nombreux festivals où il partage notamment l'affiche avec Sunset Sons et Edward Sharpe and The Magnetic Zeros avant de s'émanciper en tête d'affiche en multipliant les spectacles à guichets fermés. Sa chanson *Rusty* lui permet d'augmenter encore sa popularité au Québec en demeurant dans les premières positions des classements radiophoniques pendant 48 semaines, le vidéoclip dépassant les 800.000 vues sur YouTube. La version remixée avec la chanteuse Morgane Imbeaud connaît à son tour le succès sur les ondes françaises. De son propre aveu, Hein Cooper n'aime pas cataloguer ses chansons, faisant évoluer le folk de ses débuts vers une exploration de nouveaux styles comme en atteste son album *Underneath It All*, brillante illustration de sa capacité à fusionner les genres qui paraît en 2019. Une démonstration renouvelée deux ans plus tard avec le EP *Turbulent Heart* sur lequel se dévoile une collection de cinq chansons folk à haute sensibilité pop sous perfusion de R&B. Après avoir vécu trois ans à Montréal, le multi-instrumentiste australien retourne sur sa terre natale en ramenant dans ses valises un nouvel opus *True to You* enregistré dans la métropole québécoise et qu'il dévoile en 2022.

SCÉNOGRAPHIE

400 spectacles (Australie, Canada, Allemagne, Autriche, Belgique, Danemark, Espagne, États-Unis, Finlande, France, Hongrie, Irlande, Italie, Norvège, Pays-Bas, Pologne, République Tchèque, Royaume-Uni, Suède, Suisse) incluant :

- Festival International de Jazz de Montréal (2019)
- Canadian Music Week (2015)

DISCOGRAPHIE

- *True to You* (Nettwerk Records – 2022)
- *Turbulent Heart* (Nettwerk Records – 2021)
- *Underneath It All* (Disques Indica – 2019)
- *The Art of Escape* (Disques Indica – 2016)
- *Hein Cooper* (Disques Indica – 2015)

PRIX ET DISTINCTIONS

- Prix «Chansons populaires (francophones)» pour la chanson *Rusty*, Gala SOCAN (2018)

CONTACTS

PROMOTION

Nettwerk Records – Penny Palmer
514 904-1969 / ppalmer@nettwerk.com

SPECTACLE

Preste – Louis Carrière
514 904-1969 / louis@preste.ca